من (علام للمند

المندى البرماوي

الهندى البرماوي فهقاف النبك والرسطيليا

بعلق

فضيل الدكتور محمد مسعود احمد المجددى السكرتير السابق لوزارة التعليم بإقليم السند باكتان

التعربيب الاستادممتازاحمد السديدى خرج الجامعة الاسلامية العالمية باسلام اباد باكتاب

ملةزم العليع والنشر المجاري المجتراب المجارات والمتارك المحترات المجارات المجارات المجارات المجارات المعارك المحترات المعارك الكتاب ___ دَوُرُالشِّنِجُ احدرصناا لهنرى الرباوى في مقاومة البدع والردعليها ثاليين ___ الدكتورمجديسعودا حد المتودير الاستاذمث الاحد السديدى الاستاذمث الاحد السديدى العسنمات __ ٢٤ العلم العبر الول __ ١٤١٦هـ/ ١٩٩٥م المدرصنا النابشر __ اوارة تحقيقات إمام احمد صنا النابشر __ اوارة تحقيقات إمام احمد صنا

يي*ىبىن* الحنارالبېلىكىيشانر

۰ ۲۵ جا بان منیش ، رصنا جوک در دیجل)صدرکراتشی ۱۶۵۰ ص.ب ۲۸۹ ملفون: ۷۷۲۲۱۹ /۷۷۲۲۱۹)

٥ دى - ١٤٤، شاع ٢٨ سيمتر الرح الف، رسلام آباد ٠٠٠ ١٤٥٠ س

فهرس الموضوعات

شخصيـة الشيخ احمـد رضـا البريلوى - منزلته الفقهية في نظر الأستاذ الندوى - سفره إلى الحرمين الشريفين - مذاكرته مع علماء الحجاز المقدس - ثناء العلامة النبهاني على الشيخ البريلوى - مرتبة الشيخ البريلوى في الحديث - دوره المهم في مقـاومة البدع والرد عليها - براءة الشيخ البريلوى عن المبتدعين -

من افكار الشيخ البريلوي

من هو المبتدع ؟ - تارك الفرائض والمكتفى بالنوافل محروم من الثواب - المحروم من الشريعة محروم من الطريقة - اهمية المرشد للنجاة فى الآخرة - حرمة سجودالتحية للصالحين - التكلفات فى إيصال الثواب لاطائل تحتها - المفهوم الحقيقى للفاتحة - تبرج النسوة - إيذاء أهل الميت بالاجتماع فى بيته - حرمة خروج النسوة لزيارة القبور - حرمة ذهاب النسوة المتبرجات أمام شيخ غير محرم - إيقاد المصابيح للقبر فقط اضاعة للمال - إعطاء قيمة أردية القبور للفقراء أفضل - القوالى بالمزامير حرام - حكم المشاركة فى الأعراس المنهية - جواز الاهتمام بالعرس إذا كان موافقاً لتعاليم الشرع -

بسم الله السرحمن السرحسيم

كلمة العالم الربانى السيد يوسف هاشم الرفاعى وزير دولة الكويت سابقا حفظه الله ورعاه

الحمد لله والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله وأحبابه ومن وألاه

وبعد: فقد اطلعت على هذه الرسالة الجيدة التى كتبها المؤلف الدكتور محمد مسعود أحمد المجددى ، الخاصة ببيان موقف العلامة المرحوم الشيخ أحمد رضا خان البريلوى من البدع والانحرافات التى كانت سائدة فى عصره ، وكيف أنه كان معارضاً لها وأفتى بمخالفتها وعدم جوازها استناداً إلى ما توصل إليه من أدلة شرعية منجهة رأيه واجتهاده فى تلك المسائل التى عرضت عليه واستفتى فيها ـ

إن المطلع على هذه الرسالة يتبين له أن الشيخ البريلوى كان غيورا على الدين والشريعة الغراء ولم يكن مجاملا للناس فى تقاليدهم وأهوائهم بل كان متشددا جدا فى بعض الأمور، الخاصة فى شأن زيارة النساء للقبور واستعال آلات الموسيقى فى الحفلات الدينية مما يفرض على مخالفيه أن يتقوا الله تعالى وأن يعيدوا النظر فيا نسبوه إليه من مظالم واتهامات باطلة لأن الحق أحق أن يتبع والحكمة ضالة المؤمن -

أسال الله تعالى أن يرحم الامام البريلوى ويتغمده برضوانه وأن يجزى المؤلف خيرا على جهوده وكذلك الناشر والمترجم العالم الناشى الأديب الشيخ ممتاز أحمد السديدى نجل أخينا العلامة الشيخ محمد عبد الحكيم شرف القادرى شيخ الحديث بالجامعة النظامية الرضوية بلاهور - آمين

وصلى الله تعالى على سيدنا محمد وآله وسلم

بسم الله السرحمن السرحسيم

تحمده ونصلى ونسلم على رسوله الكريم وعلى آله وأصحابه أجمعين وبعد: فهذه رسالة موجزة عن شخصية الشيخ أحمد رضا البريلوى ودوره المهم فى مقاومة البدع والرد عليها، وبتوفيق الله تعالى قمت بتقديم هذا الكتيب _

كان الشيخ البريلوى عالما محققا، كما اشار إلى هذا الأمر البروفيسور الدكتور محى الدين الوائى (الذى أخذ شهادة الدكتوراة من جامعة الأزهر)(۱) اشاركذلك إلى الحقيقة نفسها الأستاذ ابو الحسن على الندوى (الفائز بجائزة الملك فيصل من الحكومة السعودية في بداية القرن الرابع عشر) مشيرا إلى المرتبة الرفيعة للشيخ أحمد رضا البريلوى في الفقه الحنفي:

"اشتغل(الشيخ البريلوى) بالعلم على والده ، ولازمه مدة طويلة حتى برع فى العلم وفاق أقرانه فى كثير من الفنون لاسيا الفقه الاسلامى - - وسافر إلى الحرمين الشريفين عدة مرات وذاكر علماء الحجاز فى بعض المسائل العلمية والكلامية ، وألف بعض الرسائل أثناء إقامته بالحرمين ،

ر. انظر صوت الشرق (القاهره) عدد فيرائر . ١٩٧٠م ص ١٢

وأجاب عن بعض المسائل التي عرضت على علماء الحرمين، وأعجبوا بغزارة علمه وسعة اطلاعه على المتون الفقهية والمسائل الخلافية وسرعة تحريره وذكائه ""

ويقول الأستاذ الندوى مشيراً إلى الحقيقة نفسها :

"كان عالما متبحراً، كثير المطالعة، واسع الاطلاع، له قلم سيال وفكر حافل في التأليف وتبلغ عدد مؤلفاته على رواية بعض مترجميه إلى خمسائة أكبرها: "الفتاوى الرضوية" _ _ _ يندر نظيره في عصره في الاطلاع على الفقه الحنفي وجزئياته، يشهد بذلك مجموع فتاواه وكتابه: "كفل الفقيه الفاهم في أحكام قرطاس الدراهم "الذي ألفه في مكة سنة ثلاث وعشرين وثلاث مائة والف، وكان راسخا طويل الباع في العلوم الرياضية والهيئة والنجوم والتوقيت (٢)

واتضحت أحد المسائل الخلافية من رسالة موجهة إلى مدير مجلة البيان (طرابلس، شام) من أحد علماء المدينة المنورة السيد أحمد على :

لما كان قد كثر البحث واختلفت الأقوال في هذا الزمن في مسئلة علم النبي تراثيج فقام علماء الاسلام وكتبوا الرسائل في تحقيق هذه المسألة ومنهم العلامة الامام ، والفاضل الهام شيخنا ومولانا الشيخ أحمد رضا خان القادري الهندي

لابي الحسن على الندوى ٨/٢٤

^{88/}A " " " "

١- نزهة الخواطر:

البريلوى متعنا الله بطول حياته آمين ، فإنه سلمه تعالى قد كتب رسالة حيلة سماها: (الدولة المكية بالمادة الغيبية) ثم قدمها إلى العلماء من العرب والعجم وطلب عليها التصديقات من علماء الغرب والشرق فقبلها أكثر العلماء من الحرمين الشريفين والغرب والشام ومصر من علماء الأزهر وكتبوا التقاريظ عليها وقد بلغت عددها نيفا وخمسين تقريظا(۱) -

وقال العلامة الشيخ يوسف النبهاني في تقريظ له على "الدولة المكية بالمادة الغيبية" ما يصدق رأى الشيخ الندوى فيقول العلامة النبهاني:

"لما تشرفت بالمجاورة فى أعتاب سيد المرسلين فى بلدته الطاهرة ومدينته المنورة فى هذا العام ١٣٣١ه طلب منى بعض العلماء الأفاضل من أهل السنة ، والعترة الطاهرة من أهل المدينة المنورة - - - أن أقرظ هذا الكتاب المسمى بالدولة المكية بالمادة الغيبية تاليف الامام العلامة الشيخ أحمد رضا خان الهنادى وكان قبل ذلك كاتبنى إلى بيروت فى هذا المعنى الشيخ الفاضل العالم الكامل الشيخ كريم الله الهندى، فلما أرسله إلى هذه المرة السيد عبدالبارى حفظه الله قرأته من أوله إلى آخره فوجدته من أنفع الكتب الدينية وأصدقها لهجة وأقومها حجة ، لا يصدر مثله إلا عن إمام كبير وعلامة نحرير فرضى الله عن مؤلفه وأرضاه وبلغه من

عدد ربيع الاول ١٣٣١ه ص ٩١

کل خبر مناه"(۱)

كما مر قول الأستاذ الندوى عن الشيخ البريلوى: يندر نظيره في مصره في الاطلاع على الفقه الحنفى وجزئياته فالبارع في الفقه لابدد أن يكون عالما بالحديث النبوى أيضا فلهذا وجدنا الشيخ خالدالحامدى ألف رسالته للدكتوراة تحت عنوان "دور الهند في نشر الحديث" وقد جعل باباً خاصا لسرد خدمات الشيخ أحمد رضا البريلوى في علم الحديث معتمداً على كنبه ورسائله وحواشيه وتعليقاته وقد تجاوزت هذه المراجع أربعين مرجعا ـ

قد قام الشيخ محمد ظفر الدين البهارى ١٣٠٣هـ ١٣٨٠ مبتبويب تلك الأحاديث النبوية الشريفة التي ذكر الشيخ البريلوى في مصنفاته ، وقد سمى هذه المجموعة بصحيح البهارى في ست مجلدات صحمة ، وقد طبع المجلد الثاني من حيدرآباد السنده الذي اشتمل على ٩٢٨٦ حديث والمجلد الأول سيطبع باهتمام مؤسسة رضا بلاهور _

أنه يستحيل على المؤمن صاحب المنزلة الرفيعة في علم الحديث أن يؤيد البدع وكان الشيخ البريلوى معارضا شديداً للبدع والمناكير وبحثنا هذا شاهد عادل على هذه الحقيقة ، قد صنف الأستاذ المحقق السيد محمد فاروق القادرى (الباكستاني) والشيخ العلامة محمد يسين المصباحي (الهندى) كتبا خاصة عن مساعي الشيخ أحمد رضا البريلوى في مقاومة البدع والرد عليها ـ

لا ندري كيف اشتبه على بعض أهل العلم بأن الشيخ أحمد رضا

ا مجلة البيان:

البريلوى سعى لنشر البدع ، حكى الدكتور ظهور احمد اظهر (رئيس كلية اللغة العربية بجامعة بنجاب) فى حوار مع احد المجلات بأنه زار بروفيسوراً سعوديا فى مكة المكرمة فقال الأستاذ السعودى عند ذكر الشيخ البريلوى: "كان يأمر بالسجود للقبور" فقال له الدكتور أظهر "كلا! بل كان ينهى عن تقبيل القبور" فاستغرب العالم السعودى وقال أخبرنا هكذا(1) ولا شك فى ذلك بأنه نهى عن تقبيل القبور وصنف رسالة فى حرمة سجود التحية للصالحين وقبورهم -

وقال الشيخ الندوى معجبا بهذه الرسالة :

وألف الرسائل فى الاستمداد والاستعانة بأولياء الله وأهل القبور وكان مع ذلك يرى حرمة سجدة التحية وألف فيها رسالة سماها: "الزبدة الزكية لتحريم سجود التحية" وهى رسالة جامعة تدل على غزارة علمه وقوة استدلاله(٢)

قال الشاعر الاسلامي الجليل العلامه محمد إقبال:

كان (الشيخ أحمد رضا خان) عالما ذكيا ، دقيق الفكر ، وكانت له مرتبة رفيعة فى التفقه ، يعرف مواهبه الاجتهادية العالية من مطالعة فتاويه وكان من نوابغ الهند، يصعب علينا أن نجد فى الهند فقيها طباعا ورجلا ذكيا مثله فى عصر المتأخرين (")

١- ندائے أهل سنت (لاهور)

بـ نزهة الخواطر :

سـ مقالات يوم رضًا أُنَّ

عدد ۲۰۰۱ ینایر ۱۹۹۶م لنندوی ۱۶/۸ لنشیخ عبدالنی کو کب (ط:لاهور) ۲۰/۰ وقد كتب إلى الشيخ محمد على المونكيرى رئيس ندوة العلماء سابقا نقلا عن العلم الرباني الشيخ محدد الألف الثاني :

مصاحبة المبتدع اسوأ من صحبة ماثة كافر(١)

وهناك حقيقة مولمة وهى أن بعض جهلة الناس الذين يزعمون أنفسهم محبين للشيخ أحمد رضا، هم الذين يرتكبون هذه البدع وهم الذين يثيرون الشبهات، والشيخ أحمد رضا واتباعه الصادقون بريئون منهم وكان رحمه الله تعالى من كبار المصلحين والمفكرين في عصره، والعالم الاسلامي يستطيع أن يستفيد من آرائه وأفكاره في همذه الظروف الكارثة التي يمر بها هذه الأيام.

محمد مسعود احمد المجددي

۱۹_ ینایر ۱۹۹٤م

بسم الله السرحمن السرحسيم

قام الشيخ أحمد رضا البريلوى بسرد البدع وتجديد الدعوة الاسلامية برسائله وفتاواه وخطبه وبهذا السبب لقبه علماء الحرمين الشريفين بلقب "مجدد هذا القرن" فيكتب حافظ كتب الحرم الشيخ إسماعيل خليل المكى في هذا الصدد:

بل لو قيل في حقه: إنه مجدد هذا القرن لكان حقا وصدقاً وليس على الله بمستنكر أن يجمع العالم في واحد⁽¹⁾

وقد كان مفهوم الاسلام واضحا لدى الشيخ البريلوى وكان ينكر على المبتدع فى الدين ويعنف على من يقلب الحقيقة إلى الحرافات ويوجه سهام نقده إلى من يمزق الوحدة الاسلامية ويتبع غير سبيل السواد الأعظم من المسلمين، سئل الشيخ البريلوى عن الكفار الذين لا يعرفون من اللغات إلا اللغة الانجليزية، هل يصيرون مسلمين بقراءة الكلمة الطيبة (لا الله الا الله عمد رسول الله) أم لا ؟ فقال ردا على هذا السؤال:

يصيرون مسلمين وإن لم يعرفوا معنى كلمة لا إله الا الله عمد رسول الله بل لو لم يقرأوا هذه الكلمة وقالوا: تبرأنا من ديننا إلى الدين المحمدى فهذا يكفى لاسلامهم(٢)

۱- حسام الحرمين على منحر الكفرو المين للبريلوى (ط: لاهور ۱۹۷۸م) ص ۱۵، ۳- السنية الانيقة في فتاوى افريقه للبريلوى (ط: بريلي) ص ۱۵۶

ولكن المنحرف عن منهج الرسول على بعد اسلامه والمنكر لبعض الأمور الاسلامية (الاساسية) فى نظر الشيخ البريلوى كافر بالاجماع حيث يقول:

المبتدع المنكر لشىء من ضروريات الدين فى حقيقة الأمركافر باجماع المسلمين قطعا ويقينا ولوقرأ الكلمة (شهادة التوحيد والرسالة) بعدد الملايين ، وحول جبينه بالسجود ورقة ، وأفتى ألف مائة جبل صدقة ، وحج ألف مرة ، والله لا يقبل منه شىء حتى يصدق جميع الأحكام التى جاء بها النبي بالشير(1)

وحيث كان يوجد فى بيئتنا بعض الناس الذين يتركون الفرائض والواجبات مكتفين بالمباحبات والمستحبات كتب الشيخ البريلوى متعاقبا على هذا الانحراف عن الصراط المستقيم:

"أتى أبو محمد الشيخ عبدالقسادر الجيلانى بأمثلة مهمة في كتابه "فتوح الغيب" عن المذى يشتغل بالنوافل بترك الفرائض، قال في هذا الكتاب المبارك": فان اشتغل بالسنن والنوافل قبل الفرائض فلا تقبل منه وأهن (٢)

في اشتغل بالسنن والنوافل وترك الفرائض فلا تقبل منه هـذه العبادات المسنونة والنافلة بل تسبب الاهانة للفرائض ــ

ر اعلام الاعلام بأن هندوستان دارالاسلام البريلوى (ط: بريلي) ص ه ١٠

٣- أعز الاكتناه في رد صدقة مانع الزكوة للبريلوي (ط: بريلي) ص ١١-١٠

إن عقيدة الشيخ البريلوى واضحة جداً فى الشريعة والطريقة فعند ما سئل الشيخ عن قول القائل: "بأن الطريقة عبارة عنالوصول الحاللة والشريعة هي مجموعة بعض الأوامر والنواهي" أجاب قائلا:

قول القائل بأن الطريقة عبارة عن الوصول إلى الله والشريعة هي مجموعة بعض الأوامروالنواهي، جنون وجهالة، وإنه يعرف كل ذى علم يسير بأن الطريق والطريقة بمعنى السبيل بالتأكيد فإذا انفك السبيل عن القرآن فلايذهب إلى الله بل إنما يذهب إلى المبنعة بل يذهب إلى المبنعة بل يذهب إلى الله المرتب الماللة يعرب الماللة عير سبيل الشريعة (١) ويقول الشيخ البريلوي موضحا أهمية المرشد في جواب سؤال:

النجاة مقدرة فى نهاية الأمر (ولوكانت بعدالعذاب معاذ الله عنه) هـذه عقيدة جميع أهل السنة ولا علاقـة للنجـاة بالبيعة للمرشد وكون الانسان مريداً فـإنه يكفى اعتقـاد النبي بريج مرشدا للنجاة فى الآخرة "(")

وقد أضاف الشيخ قائلا .

"الانسان يحتاج إلى المرشد للوصول إلى مرتبة الاحسان ولابد أن يكون له مرشد إيصال ولايكفيه مرشد اتصال"(") أما عن موضوع الاستعانة والاستغاثة بالنبي يرائج وبالأولياء

🖵 مقال العرفاء باعزاز شرع وعلماء البريلوي (ط: كراتشي) ص v

٢- السنية الانيقة : للبريلوى ص ١٠

السنية الانبقة : للبريلوى ص ١٤١

الصالحين فيراهــا الشيخ البريلوى جــائزة ببعض الشروط حيث يقول رداً على الاستفتاء بهذا الخصوص :

"الاستعانة بالصالحين جائزة بشرط أنير اهم الانسان عباداً لله، ووسيلة موصلة إلى حضرته، والمدبرات أمرا باذنه تعالى، وأن يعتقد بأنه لا تستطيع ذرة أن تتحرك بدون إذنه تعالى، ولا يستطيع أحد أن يعظى حبة، وأن يسمع حرفاً وأنير د طرفا من العين إلا بتوفيقه تعالى وإعانته وإن هذا هو اعتقاد جميع المسلمين"!

لما رأى الشيخ بعض المسلمين يسجدون للقبور أفتى رحمه الله تعالى بأن سجود العبادة لغيرالله شرك وعلى سبيل التعظيم والتبجيل حرام وقد صنف في هذه المسألة رسالة علمية تحت عنوان:

الزبدة الزكية لتحريم سجود التحية ١٣٧٧ه

يقول في هذه الرسالة:

"أيها المسلم المتبع للشريعة المصطفوية إعلم وتيقى أن السجدة تكون لله تعالى فقط، أما سجدة العبادة لغيره فشرك مهين وكفر مبين يقيناً وإجماعاً ، وأما سجدة التحية فمن كبائر المحرمات يقينا "(٢)

احتج الشيخ البريلوي بموقفه من حرمة سجو دالاجلال والتوقير بالآية

۱- احكام شريعت : للبربلوي (ط: آگره) ص ع

٧- الزبدة الزكية لتحريم سجودالتحية للبريلوي (ط: بريلي) ص د

القرآنية أولا(١) ثم عضد موقفه بـأربعين حديثـالاً ثم دعم رأيه بمـاثة وخمسين نصا من النصوص الفقهية(٣) ـ

وحيث كان بعض الناس يعلقون صور البراق الشريف فى بيوتهم وكانت هـذه العـادة موجودة فى عهد الشيخ البريلوى أيضا ، فكان رحمه الله تعـالى يمنع النـاس بالشدة عن تعليق صور البراق فى بيوتهم ولكنه مجيز تعليق صور روضة النبى الشيخ ويراه مستحبالاً

وحيث تعود المسلمون باقامة العرس (وهي حفلة بمناسبة مرور الحول السنوى على وفاة الشيوخ والأولياء الصالحين) وقراءة الفاتحة لاهداء الثواب للميت في اليوم الثالث وكذلك في اليوم الأربعين على انتقاله إلى رحمة الله تعالى، فالشيخ البريلوى يجوز ذلك ولكنه يفتى بعدم الضروره إلى التكلف بما لا يلزم شرعا هكذا سلك رحمه الله تعالى سبيل الاعتدال وقال بعد ما جوز الفاتحة:

والباقى من التقاليد الفاسدة مثل تصنعات حفلات الزواج، وتفريش البسط الجيدة كل هذا من الأمور التي لا أساس لها ولو اعتقد بكثرة الثواب فى اليوم الشالث من الوفاة وبقلة الثواب فى غير هذا اليوم فإنه مخطئى ، وليس توزيع الجمص ضروريا وإن لم يكن فى توزيعه بأس "(°)

ر. الزبدة الزكية س ٧-٠٠

٧٠ نفس المرجع السابق . " ص ١٠-٢٥

٣- نفس الدرجع السابق " ص ٢٥-٨٠

٤- شفاء الواله بصور الحبيب ومزاره ونعاله

٥- الحجة الفائحة لطيب التعيين والفاتحة للبريلوي (ط: لاهور) ص ١٤

"الفياتحة وسيلة لاهداء الثواب للموتى والمؤمن ينسال ثوابا بالنية مباشرة وعشرة أضعافها عند العمل"''

"أما ثواب الطعام فلو لم يكن الطعام حاضرا عند الدعاء فليس فى الأمر اشكال ولا يجوز الظن أن تقديم الطعام لا يصال الثواب مثل إرسال شيء بالبريد، حيث أن المقصود الدعاء والابتهال إلى الله تعالى بأن يوصل الثواب للميت ولو اعتقد أحد أن الثواب لا يصل إلى المميت بدون تقديم الطعام عند الدعاء فهذا ظن فاسد"(")

ويقول رداً على سؤال هل يستطيع الانسان أن يقوم بإيصال الثواب لنفسه أم لا ؟ فأجاب الشيخ قائلا :

"نعم يستطيع ويمكن أن يتصدق على المحتاجين سرا ، أما هذا الأسلوبالمعروف من تجهيزالطعام لضيافةالعشيرة وفيهم الأغنياء فهذا أمر لا يناسب"(")

من البدع المعاصرة للشيخ ولنا جولان النسوة المتبرجات في الحفلات ومواجهة غيرالمحارم ، والاجتماع في بيت الميت والاقامة فيه لشبع البطن ، والذهباب إلى المقابر لزيبارة القبور ، ومواجهة المشائخ من غير المحارم ، فقد عبارض الشيخ البريلوى هذه البدع كلها ، ولما سئل الشيخ رحمه الله تعالى عن خروج المرأة إلى محارمها

ص ۵ ا	للبريلوى	, _ الحجة الفائحة
ص ۱۹	66	 ٦- نفس المرجع السابق
ص ۵۵	للشيخ عد مصطفى رضا خان	٣- الملفوظ

وغير محارمها فكتب رسالة تحت عنوان : مروج النساء لحروج النساء ١٣١٦هـ

قد افتى الشيخ بمنع الاجتماع أو الأكل والشرب فى بيت الميت يوم الموت أو بعده وصنف رحمه الله تعالى رسالة تحت عنوان: جلى الصوت لنهى الدعوة أمام الموت جلى الصوت لنهى الدعوة أمام الموت ١٨٩٢ م

ويقول ردأ على سؤال عن خروج النسوة لزيارة القبور فكتب بيبا:

يقول رسول الله ﷺ: "لعن الله زوارت القبور" رواه أحمد وابن ماجة والحاكم عن حسان بن ثابت والأولان والترمذي عن أبي هريرة(١)

وقد صنف رسالة فى الموضوع نفسه تحت عنوان : جمل النور فى نهى النساء عن زيارة القبور

وقد استثنى زيارة الروضة النبوية من هذا النهى لأن حضور الرجال والنسوة فى رحاب الحبيب على ثابت من الأحاديث الشريفة فعند ما سئل عن حضور النسوة إلى ضريج حضرة شيخ المشائخ السيد معين الدين الجشتى رحمه الله تعالى فقال:

"قيل فى الغنية: لا يسأل عن الجواز فى مثل هذا أنما يُسئل عن مقدار ما يلحقها من اللعن ، واعلم أنها كلما قصدت

الخروج كانت فى لعنة الله وملائكته وإذا خرجت تحفها الشياطين من كل جانب وإذا أتتالقبور يلعنها روح الميت وإذا رجعت كانت فى لعنة الله"

(غنية المستملى للحلبي (ط : لاهور) ص ٩٤٥)

فلا يجوز ذهاب النسوة إلى المقابر إلا قبر النبي رَاتُ فَإِنْ رَيَارَتُهُ قَرْيَبَةً بِالواجِبِ كَمَا قال النبي رَاتِيْ "من زار قبرى وجبت له شفاعي" وفي حديث آخر: "من حج ولم يزرني فقد جفاني"(۱)

نسوة عصرنا هـذا تذهبن متبرجات بين أيدى مشائحهن ، فلا تستحيين ، ولا يمنعهن مشائخهن، ولما سئل شيخنا البريلوى عن هذا الأمر فقال :

"الحجاب فرض عن جميع غيرالمحارم، أمرنا الله تعالى ورسوله برائة به ، وإن الشيخ لايصير محرما لمريدته ، رغم أنه أبو الروح يقينا ، وإلا فمن يكون شيخا للأمة الاسلامية أكبر من النبي برائة ولو كانت المشيخة سببا لكون الانسان محرما لها جاز نكاح نبي بنسوة أمته"

ولما كان من التقاليد المعاصرة للشيخ ليقاد المصابيح وتدخين البخور بجوار القبور وتغشية القبور بالأردية فقد أصدرالشيخ فتاوى واضحة بشأنها، فعند ما سئلالشيخ رحمهاللة تعالى عن إيقاد المصابيح على

به مصطفی وضا خان ۲۰/۲ للبریلوی ص ۲۰

القبور فقدم نصا من "الحديقة الندية" (٢/٣٠/) للنابلسي :

"إخراج الشموع إلى رأس القبور بدعة وإتلاف مال الهوا) وقال بعد هذا:

"هذا الحكم إذا كان حمل الشموع إلى القبور بدون فائدة أو مصلحة ومنفعة ، أما إذا كانت فيه فائدة بأن يكون المسجد بجوار القبور أوكانت القبور فى الطريق وهناك شخص جالس فهذا جائز "(٢)

ويقول رحمه الله تعالى موضحًا لهذه القضية :

"الأصل أن مناط الأعمال على النيات كما قال رسول الله على النيات الأعمال بالنيات والأمر الحالى عن فائدة دينية أو دنيوية عبث والعبث مكروه ، فإنفاق المال في العبث إسراف والاسراف حرام ، قال الله تعالى : ﴿ ولا تسرفوا إن الله لا يحب المسرفين ﴾ ولكن إفادة النفع للمسلمين مطلوب الشارع حيث يقول النبي على : "من استطاع منكم أن ينفع أخاه فلينفعه "(ا)

وعند ما سئل رحمه الله تعمالي عن إيقاد اللبان والعود على القبور

قال:

ر مريق المنار بشموع المزار للبريلوى (ط: لاهور) ص ٩ و- ١٠ نفس المرجع السابق " ص ١٠-٩ س

"لابد من الاحتراز عن إيقاداللبان والعود وأى شىء على القبور، ولوكان فى آنية ، لما فيه التفاؤل القبيح بطلوع الدخان على القبر والعياذ بالله تعالى" _

وأما إيقاد شيء بجوار القبر ، لالتالى القرآن أو الذاكر أو الزائر أو القادم ، بل للقبر فقط ، فهذا ممنوع وإسراف وإضاعة للمال ، والديت الصالح غنى عن نفحات الدنيا بسبب نفحات الجنة القادمة من النافذة الجنتية المفتوحة في قبره (١) وعند ما سئل الشيخ عن تغشية القبور بالأرديه قال:

"إذا كان رداء القبر فى حالة جيدة فتغشية القبر بالرداء الجديد عبث، بل ينبغى التصدق بقيمة الرداء الجديد للمحتاج لاهداء ثوابه إلى روح ذلك الولى(٢)

وقد استند الشيخ فى فتاويه ضد تلك التقاليد الفاسدة على ضوء الاقتصاد الاسلامى وعلى أساس فكرة وقاية المال من الاضاعة يعنى إذا كانت هناك فائدة فى أمر فذلك جائز وأما إضاعة المال (من ايقاد المصابيح وتدخين البخور واللبان وتغشية القبور بالأردية عبثا) فهذا حرام وما جعل هذا الأصل والقاعدة أساسا بموضوع القبور فقط بل لجميع شئون الحياة ـ

ولما كان يكثر استخدام آلات الموسيقي بشكل القوالي (١) حتى

۱- السنية الانيقة للبريلوى ص ٠٠ ٢- احكام شريعت " ٣٨/١

 [&]quot;القوالى" اسم للساع وهذا الاسلوب من الساع مشتمل على ابيات الصوئية
 بالآلات الموسيقية فى الحمد والمدائح النبوية ومناقب الاولياء وهذا الاسلوب
 من الساع معروف ومنتشر فى شبه القارة المهندية والباكستانية

فى بعض زوايا الصوفية أيضا، وفى بعض الأحيان يسمع الناس للقوالى بحوار المسجد، خاصة فى بعض أعراس الأولياء(١) يعتنون بالقوالى كثيراً ويحضر بتلك الحفلات بعض النساء المتبرجات وهذا أمر مهين ومؤلم، أفتى الشيخ البريلوى بعدم جواز هذه التقاليد المخالفة للشريعة الاسلامية فيقول فى جواب سؤال عن آلات الموسيقى:

"المزامير حرام علىالاطلاق كما جاء فىالأحاديث وقد جاء ألنبي ﷺ لمنع المزامير"(٢)

ولما سئل الشيخ عن المشاركة فى حفلة القوالى بالمزامير قال : "هذا النوع من القوالى حرام والحاضرون كلهم مذنبون وإثمهم على مشرف القوالى والمغنين ، وإثم المغنين أيضا فى عنق صاحب الاشراف للقوالى"")

وعند ما سئل عنالمشاركة في الأعراس المعروفة، أجاز بالشروط

س. احكام شريعت

74/1

ب- "أعراس الاولياء" هي المناسبات الدينية للاولياء اعتاد المسلمون في شبه القارة الهندية والباكستانية باقامة حفلات ايصال الثواب بمناسبة مرور الحول السنوى على وفاة المشائخ والاولياء ويسمونها بالعرس وفي هذه العفلات يقومون بالمواعظ الحسنة لتذكير الاخرة وترغيب الاعالى الصالحة وتنفير البدع والمعاصى ويناقشون فضائل الاولياء وقد اخذوا فكرة العرس من حديث الرسول بالشيخ عن حضور المنكر والنكير في القبر وقولها للميت الناجح في جواب الاسئلة: "نم كنومة العروس" (انظر: مشكوة المصابيح للخطيب العمرى الجزء الاول ص ٢٥ (ط: دهلى)) ممتاز احمد السديدى بهد مسائل الساع

والقيود الشديدة قاثلا :

"العرس المعروف إذا كان حاليا من ازدحام النسوة المتبرجات مما يؤدى إلى اشتغال الناس برؤيتهن وكان خاليا من الأعمال الشركية ، وارتكاب المعاصى ، واللهو ، ورقص النسوة الفاحشات ، والمزامير فهذا جائز بلاريب. لأنالأمور بمقاصدها ، والأصل أن غرض عقد هذه الحفلة إهداء الثواب للميت المسلم بقراءة الفاتحة والقرآن الكريم(١)

ولما كانالناس يرتكبون هذه الأمور بكثرة ، فقد رفض الشيخ هذه التقاليد، وأفتى بعدم جواز المشاركة فى الأعراس المشتملة على الأعمال القبيحة _

ولما كانت عادة بعض الناس أنهم يلعبون بالنيران في حفلات الزواج وليلة نصف شعبان ويهتمون كثيرا بهذا الأمر، خاصة الأطفال فانهم برغبون فيه ، قال الشيخ البريلوي مجيبا على الاستفتاء في هذا الأمر:

"التلاعب الشائع حرام فى ليلة نصف شعبان كما فى حفلات الزواج" إن هذا التلاعب حرام وجرم لها فيه من إضاعة الهال ، والقرآن الكريم يسميهم إخوان الشياطين كما قال الله تعالى : ﴿ ولا تبذر تبذيراً إن المبذرين كانوا إخوان الشياطين ﴾(٢)

ونهى الشيخ البريلوي عن المشاركة في حفلة الزواج ذات الغناء

[،] ـ مواهب ارواح القدس اكشف حكم العرس : ﴿ للبريلوي ص ع ٧

ب هادى الناس في رسوم الاعراس: " ص ب

والمحرمات الشرعية ونصح الناس بقوله:

"يلزم على المسلمين أن يبتعدوا عن الحضور والمشاركة في حفلة توجد فيها المحرمات المنهى عنها شرعاً"!!

المشاركة في مثل هذه الحفلات تشجيع لأصحابها ، ولعل هـذا الامر أيضا سبب من أسباب مقاطعة مثل هذه الحفلات ـ

ولما انتشر الاسراف فى بيئتنا بل رسخ فى طبائعنا فاشتغل الناس فيه فهم يشجعون الآخرين على الاسراف ويحسدونهم عليه أيضا، حتى كدنا أن نفقد البصر والبصيرة، ألقى الشيخ البريلوى ضوأ على هوان الملة وضياعها متحسراً فقال:

"القلب يدعو إلى الخير ما دام نقيا طيبا ، ويعمى بكثرة المعاصى وارتكاب البدع معاذ الله عنها ، فلا تبقى فيه موهبة رؤية الحق وفهمه والتفكير فيه ، وإن كان الاستعداد باقيا"()

نعوذ بالله تعالى من البدع والمعاصى وعمى القلب وندعو الله تبارك وتعالى أن يديم قلو بنا نقية طيبة مليئة بحبه وحب حبيبه الله عنا الشيخ البريلوى الذى قام بمقاومة البدع والرد عليها -

للبريلوي ص ٤

[.]_ هادى الناس في رسوم الأعراس

قائمنة المراجع

	Ç		
(ط : آکرہ)	للبريلوي		۱ـ أحكام شريعت [.]
(ط : بریلی)	كاة "	د صدقة مانعالز	ً ٢_ أعز الاكتناه في ر
(ط: بریلی)	لاشلام "	، هندوستان دارا	٣_ اعلام الاعلام بأن
(ط: لاهور)	"	ع المزار	٤۔ بریق المنار بشمو
(ط: بریلی)	موت "	ل الدعوة أمام اا	٥ـ جلى الصوت لنهي
(ط: بریلی)	القبور "	نساء عن زيارة	٦۔ جمل النور لنھی اا
(ط: لاهور)	قة "	ب التعيين والفاتم	٧۔ الحجة الفائحة لطي
(ط: لاهور)			٨۔ حسام الحرمين علم
(ط: بریلی)	"		٩_ الزبدة الزكية لتح
(ط: بریلی)	"		١٠ السنية الانيقة في ا
(ط: بریلی)	ه ونعاله "		١١_ شفاء الواله في ص
(ط: عليكره)	"		١٢- مروج النساء لخرو
(ط: لاهور)	"		١٣_ مسائل سماع
(ط: کراتشی)	"		١٤ ـ مقال العرفاء باعز
(ط: لاهور)	ي كوكب	_	10_ مقالات يوم رضا
(ط: لاهور)		_	 ١٦ مكتوبات امام أحمد
(ط: دهلي)		_	١٧ـ الملفوظ ا
_			۱۸_ مواهبأرواحالقه
		•	19- نزهة الخواطر للشير
			۲۰_ هادی الناس فی ر
		المراجع من الدو	
ول ۱۳۳۱	رر. عدد، سع الأر	طرابلس شام)	۲۱_ البيان (
		(القاهرة)	
•	عدد ۱۳-۱۳ یا		٢٣ ندائه أهل سنت
1		.,,,	